

GUIA DE APRENDIZAGEM - 2025

E.E. Dr. Benedito Estevam dos Santos

Professor:	Componente Curricular:	Ano/Turma:	Bimestre:
AMANDA, ANDRÉIA, NATHALIA E THATIANI	LÍNGUA PORTUGUESA	1º A/B/C/D	3º
Justificativa			
Este Guia de Aprendizagem visa desenvolver as competências e habilidades do Currículo Paulista e os princípios do Programa Ensino Integral: Pedagogia da Presença, Protagonismo, os Quatro Pilares da Educação e Educação Interdimensional.			
Aproximação com a realidade do estudante			
Aproximar os conteúdos propostos com o contexto vivido pelos estudantes de forma intencional, exemplificando situações, profissões e transformações onde os sujeitos possam assumir uma postura ativa, crítica e criativa frente ao mundo do qual fazem parte.			
Título	Conteúdos	Objetivos	
A bruxa	Compreensão em leitura.	Reconhecer a estrutura dos textos poéticos. Identificar recursos, como as rimas. Identificar o som de s e sua representação pela letra X. Identificar a letra inicial em palavras. Identificar e reconhecer o nome das letras. Reconhecer o número de palavras em frases. Identificar palavras que rimam. Conhecer a ordem alfabética. Reconhecer e operar com as letras e as sílabas do nome. Identificar sílaba inicial, medial e final das palavras. Escrever palavras respeitando as regularidades do sistema de escrita convencional. Participar de situações de leitura de adivinha. Identificar os sons de z e s e suas representações pela letra Z. Conhecer a letra Z em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas. Segmentar palavras em sílabas. Completar palavras com sílaba inicial. Explorar os recursos multissemióticos em imagens. Identificar os sons de z e s e suas representações pelas letras Z e S. Identificar os sons de s e z e suas representações pelas letra X e Z. Participar de situações de leitura de quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e poemas. Identificar os recursos poéticos utilizados (rimas). Identificar o som de k e sua representação pela letra C. Escrever frases de forma alfabética, usando noções básicas de segmentação. Identificar o som s e sua representação pela letra C.	
Letra X	Sistema alfabético de escrita.		
O que será?	Alfabeto.		
Os dez cães amigos	Segmentação de palavras. Pontuação / entonação.		
Adivinhas	Produção escrita.		
Letra C	Conhecimento das diversas grafias do alfabeto.		
Sete casas	Leitura multissemiótica.		
Mais letra C	Segmentação de palavras.		
Corre cutia	Produção de texto.		
Cegonhas	Escrita.		
Xepa e a feira	Recitação.		
Xexéu	Estratégias de leitura e compreensão textual.		
Vida na colmeia			
Zum-zum-zum na feira			
Verbete diferente			
O soldado			
Jeitos muito malucos de fazer tarefas			
Ciranda, cirandinha			
Bolo de cenoura			

<p>O bolo da tia Cecília</p> <p>O gato gaiato</p> <p>Sorriso com janela</p> <p>G de gelatina</p> <p>Girassol</p> <p>A letra G</p> <p>Que bicho sou eu?</p> <p>Ciranda</p> <p>Guilherme, o dono do guincho</p> <p>Gua para lá e para cá</p> <p>A guerra</p> <p>Brincadeira de roda</p> <p>Pudim</p> <p>O pardal</p> <p>O sonho do L</p> <p>No zoológico é proibido</p> <p>Infância</p> <p>Hipólito</p> <p>A letra K</p> <p>A letra W</p> <p>A letra Y</p>		<p>Conhecer letras em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas.</p> <p>Segmentar palavras em sílabas.</p> <p>Escrever palavras a partir de imagens, respeitando as regularidades do sistema de escrita.</p> <p>Identificar, em trava-língua, rimas.</p> <p>Memorizar esse texto em situações lúdicas que envolvam brincadeiras.</p> <p>Reconhecer a forma de organização e a finalidade do trava-língua.</p> <p>Identificar o som de k e sua representação pela letra C.</p> <p>Identificar o som de s e sua representação pela letra C.</p> <p>Identificar o som de ch e sua representação pela letra X.</p> <p>Identificar e saber o nome das letras.</p> <p>Escrever palavras e frases ditadas pelo professor de forma alfabética, empregando noções básicas de segmentação.</p> <p>Participar de situação de leitura de texto informativo.</p> <p>Identificar os sons de l, s, v, f e respectivas representações pelas letras L, X, V e F.</p> <p>Identificar o som de z e sua representação pela letra Z.</p> <p>Reconhecer que a troca de uma letra na palavra resulta na construção de uma nova palavra.</p> <p>Ler e compreender texto do campo artístico-literário.</p> <p>Identificar o som de z e sua representação pela letra Z.</p> <p>Decompor as palavras de forma silábica na fala.</p> <p>Participar de situação de leitura de verbete poético.</p> <p>Reconhecer a situação comunicativa de um verbete poético e de um verbete convencional.</p> <p>Identificar os sons de z e s e suas representações pelas letras Z e X.</p> <p>Localizar informação explícita em uma capa de livro.</p> <p>Ler e compreender textos do cotidiano (listas).</p> <p>Identificar o som de K e sua representação pela letra C (seguida de A, O, U).</p> <p>Analisar e comparar os sons e as grafias das partes das palavras.</p> <p>Explorar a relação entre som, ritmo e sentido nos textos.</p> <p>Utilizar estratégias de leitura para compreender textos curtos e ritmados.</p> <p>Identificar o som de s e sua representação pela letra C (seguida de E, I).</p> <p>Identificar palavras que começam com a mesma sílaba.</p> <p>Ordenar sílabas.</p> <p>Ler receita culinária.</p> <p>Identificar o som de s e sua representação pela letra C (seguida de E, I).</p> <p>Reconhecer e comparar sons iniciais das palavras (aliteração), promovendo a identificação de padrões sonoros.</p> <p>Identificar o som de g e sua representação pela letra G (seguida de A, O, U).</p> <p>Identificar o uso de recursos expressivos gráfico-visuais em rótulo (imagens) e sua articulação com</p>
--	--	--

		<p>o texto verbal.</p> <p>Identificar o som de g e sua representação pelas letras GU.</p> <p>Identificar elementos de uma narrativa lida: personagens (conto curto).</p> <p>Ouvir a leitura de texto narrativo (piada).</p> <p>Experimentar a leitura de texto narrativo (piada).</p> <p>Identificar o som de ã, ê, í, õ, û e suas representações pelas letras AM, EM, IM, OM e UM.</p> <p>Participar de situações de leitura de lista impressa.</p> <p>Identificar número de sílabas em palavra.</p> <p>Compreender que, no sistema de escrita, há convenções para indicar a delimitação das palavras (espaços em branco).</p> <p>Ouvir a leitura de texto narrativo (conto).</p> <p>Identificar elementos de uma narrativa lida: personagem, espaço (conto).</p> <p>Identificar o som de w e sua representação pela letra L.</p> <p>Reconhecer e identificar o uso da letra H no início da palavra.</p> <p>Identificar o som de k e sua representação pela letra K.</p> <p>Observar, no registro da história feito pelo professor, a forma de composição de textos narrativos (personagens, enredo, tempo e espaço).</p> <p>Identificar o som de u e sua representação pela letra W.</p> <p>Identificar o som de v e sua representação pela letra W.</p>
Metodologias	Ambientes de Aprendizagem	CrITÉRIOS de Avaliação
<p>Plataforma Elefante Letrado</p> <p>Metodologias Ativas</p> <p>Caderno do Estudante</p> <p>Atividades com materiais reciclados (texto instrucional)</p> <p>Avaliações</p>	<p>Sala de Aula</p> <p>Sala de Leitura</p> <p>Pátio</p> <p>Quadra</p> <p>Pracinha</p>	<p>Avaliações Diagnósticas e Bimestral</p> <p>Atividades do Caderno do Estudante</p> <p>TAREFAS SALA DO FUTURO: Avaliação parcial dos conteúdos do bimestre: 50%</p> <p>Lição de casa: 20%</p> <p>Participação em sala: 30%</p>
Fontes de pesquisa para o estudante		
<p>SALA DO FUTURO</p> <p>MATERIAIS DIGITAIS - CMSP</p> <p>YOUTUBE(CANTIGAS, RECITAÇÕES, TEXTOS INSTRUCIONAIS)</p> <p>LIVRO DO ESTUDANTE CURRÍCULO EM AÇÃO VOLUME 2.</p> <p>LIVRO PNLD COLEÇÃO DESAFIO LÍNGUA PORTUGUESA</p> <p>ATIVIDADES ELABORADAS PELA PROFESSORA PARA AUXÍLIO DOS ESTUDANTES.</p>		

